

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-021363
UF Ente Recebedor:	PR
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE CEU AZUL
CNPJ Ente Recebedor:	76.206.473/0001-01
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 100.907,61
Masked Input	100 907.61

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Ellen Zschornack
Cargo	Diretora de Cultura
Telefone	(45) 99929-7567
E-mail	cultura.ellenzschornack@gmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Gabriela Deitos
Cargo	Secretária de Cultura, Esporte, Lazer e Recreação.
Telefone	(45) 99916-1332
E-mail	deitos22@hotmail.com

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Nosso município é pequeno (13 mil habitantes), então optamos por fazer dois tipos de diálogo, presencial (uma vez ao ano) e online com ajuda das redes sociais. No ano passado, junto com audição pública da Paulo Gustavo, foi conversado acerca dos programas e leis de incentivo. Neste dia esteve presente cerca de 25 pessoas e a chamada foi feita através de redes sociais (está fechado o perfil da prefeitura devido ao período eleitoral, por isso não consigo anexar) e pelo whatsapp (onde temos um grupo com artistas de todas as áreas). Nosso artistas muitas vezes nem sabem que são artistas, como as artesãs, então nesta reunião explicamos que a classe artística é muito vasta, abrangendo muitas áreas e traçamos um plano de ação cultural. Após isso, foram usados os grupos e as redes para pedir informações e ideias (em anexo consulta pública), e até mesmo conversas diretas com artistas que vem até a secretaria formaram nosso plano de ação. Devo destacar que há uma dificuldade em atrair e chamar os artistas para as reuniões e chamamentos públicos, mas aos poucos, de um em um, vamos mostrando que a cultura tem que ser feita por eles, e por isso precisamos que eles participem das tomadas de decisões.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://forms.gle/er8sLk7qrC3Er1q26> (consulta pública)

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1IRZn1h2Asl7qFZM24FQ1iqRDCLRNapgcZ6TNwyopULg/edit?usp=sharing> (resultado consulta pública)

<https://www.instagram.com/p/CzHJI-WO6PE/> (instagram com convite para audiência pública da LPG que também foi discutido sobre a PNAB)

<https://www.instagram.com/p/C3q0EGA0XgL/> (conversas e tira-dúvidas com a agente cultural regional - Juliana Tonin)

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Instalação e manutenção de cursos para formar, especializar e profissionalizar agentes culturais públicos e privados;	95.862,23	Credenciamento (Lei 14.133/2021)	Atividade de formação (curso/oficina)	1	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Consultoria e parecerista	5.045,38	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Consultoria contratada	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Formação de agentes culturais com ações afirmativas, visando atender todos as localidades, inclusive zonas rurais e periféricas, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

As ações afirmativas serão implementadas por meio de: Políticas de cotas ou reservas de vagas, critérios diferenciados de pontuação, realização de ações formativas, e cursos para especializar e profissionalizar agentes culturais pertencentes aos referidos grupos e políticas de acessibilidade, incluindo acessibilidade arquitetônica, atitudinal, comunicacional, procedimentos simplificados de inscrição.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

FOEHDRWS